

## THORSTEN KIRCHHOFF

Born 1960, Copenhagen. Lives and works in Rome.

### SOLO EXHIBITIONS

- 2020 Museo Pinacoteca Di Palazzo Caccia, Sant'Oreste (RM)
- 2018 *MXCAN RDIO*, Montoro 12 Contemporary Art, Brussels
- 2016 *Underground Party*, Galleria Alberto Peola, Torino
- 2014 *Autoreverse*, Montoro12 Contemporary Art, Roma  
*Retrovisione /Thorsten Kirchhoff*, La Quadriennale di Roma, curated by Lucilla Meloni
- 2013 *Fuoco Project*, Trulli Legna e Camini, Anzio (RM)
- 2012 La Serpara, Civitella d'Agliano (VT)
- 2010 *einstein e klee*, Meteorite in giardino 3, Fondazione Merz, Torino, curated by Maria Centonze  
*insolito*, De Crescenzo&Viesti, Roma
- 2009 *Ipnoinducente*, Galleria Alberto Peola, Torino, text by Angelo Capasso
- 2008 *TENEZI!*, Fondazione Merz, Torino, curated by Maria Centonze
- 2006 *Overdrive*, Galleria Alberto Peola, Torino  
Lucas Schoormans Gallery, New York
- 2005 *Convegno annuale oculisti amanti della Porsche*, Caterina Mamberto Pennone, Savona
- 2004 *Fortyeight Crash*, Galleria VM 21, Roma
- 2003 Galleria Alberto Peola, Torino
- 2002 *Una serata con il Dottor Hoffmann*, Accademia di Danimarca, Roma, curated by Cristiana Perrella  
Caterina Mamberto Pennone, Savona (con Amedeo Martegani)
- 2001 Galleria Alberto Peola, Torino  
Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
- 2000 Galleria Gian Enzo Sperone, Roma  
MAN, Nuoro  
Studio Raffaelli, Trento
- 1999 Spazio Aperto, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- 1998 Galleria Alberto Peola, Torino
- 1997 *Wedding Bells*, Accademia Britannica, Roma  
*Wedding Bells live*, Galleria S.A.L.E.S., Roma  
Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato (FI)

# Simóndi

- 1996 Galleria Galliani, Genova
- 1995 Galleria Milleventi, Torino  
Galleria Ponte Pietra, Verona  
Hotel-sets, Galleria Massimo De Carlo, Milano (con Julia Scher)
- 1994 Galleria Eva Menzio, Torino  
Galleria Gian Enzo Sperone, Roma
- 1993 Edicola notte, Roma  
Galleria Galliani, Genova  
Galleria Massimo De Carlo, Milano
- 1992 Galleria Massimo De Carlo, Milano (con Amedeo Martegani)
- 1991 Galleria Ennio Borzi, Roma  
Galleria Ponte Pietra, Verona  
Studio Scalise, Napoli  
Studio Lattuada, Milano
- 1988 Galleria VSV, Torino  
Galleria Ponte Pietra, Verona (con Satprakash)  
Studio Ghiglione, Genova (con Manlio Caropreso)
- 1982 Raschenko Import Export, Copenhagen

## GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *#Serialmania. Immaginari narrativi da Twin Peaks a Squid Game*, Museo Nazionale del Cinema, Torino, curated by Luca Beatrice, Luigi Mascheroni  
*Project Room 3.0*, area24space, Napoli
- 2023 *Sotto Suolo - Progetto U.N.a.*, project space CollAge Basement, Todi (PG), curated by Matteo Boetti  
*VOLTI. Il ritratto italiano del XX secolo*, Spazio Circolo, Bellano (LC) - Villa del Balbianello, Lenno (CO), curated by Luca Beatrice
- 2020 *La Rivoluzione Siamo Noi*, XNL Piacenza Contemporanea, Piacenza, curated by Alberto Fiz
- 2017 *Le immagini reinventate*, CAP Centro Arti Plastiche, Carrara, curated by Lucilla Meloni
- 2015 *Vite di città*, Villa Olmo, Como, curated by Giacinto di Pietrantonio  
*Liberi Tutti!*, Museo Ettore Fico, Torino, curated by Luca Beatrice, Cristiana Perrella
- 2014 *Ha visto i colori divini del lago di Costanza? - Robert Walser -*, Spazio Thetis Arsenale Novissimo, Venezia, curated by Caterina Benvegnù  
*Progetto ImagoMundi\_Italia*, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso, curated by Luca Beatrice
- 2013 *Tappeti estremi*, Fondazione 107, Torino, curated by Enrico Mascelloni  
*Premio Termoli*, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli (CB), curated by Francesco Gallo  
*Cantiere Trasalimenti*, Rocca Calascio (AQ), curated by Gabriele Di Pietro

# Simóndi

- 2012 *Lo sguardo Espanso. Cinema d'artista italiano in mostra 1912-2012*, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro, curated by Bruno Di Marino, Marco Meneguzzo, Andrea La Porta  
*Lomokino*, La Pelanda, Macro Testaccio, Roma, curated by Emanuela Nobile Mino  
Beijing International Art Biennale, Beijing  
*West End*, La Pelanda, Macro Testaccio, Roma  
*Nomen est omen*, Wangen an der Aare, CH  
*POPism - Premio Michetti*, Museo Michetti, Francavilla al Mare (CH), curated by Luca Beatrice
- 2011 *Happy Tech - macchine dal volto umano*, La Triennale Bovisa, Milano, curated by Cristiana Perella, Giovanni Carrada  
*Tra il sublime e l'idiota*, Palazzo Parisani Bezzi, Tolentino (MC), curated by Luca Beatrice
- 2010 *Happy Tech - macchine dal volto umano*, Fondazione Marino Golinelli, Palazzo Re Enzo, Bologna, curated by Cristiana Perella, Giovanni Carrada  
*De vilde 80'ere*, Arken Museum for Modern Kunst, Copenhagen, curated by Stine Holt  
*Reservoir dogs*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO), curated by Andrea Bruciati, Eva Comuzzi
- 2009 *Una collezione trasversale*, ALT, Alzano Lombardo (BG), curated by Fabio Cavalucci  
*I was so much older then, I'm younger than that now*, Galleria Antonio Colombo, Milano, curated by Luca Beatrice  
*Cose mai viste*, Palazzo Barberini, Roma, curated by Achille Bonito Oliva  
*Love me Fender*, Museo della Musica, Bologna, curated by Luca Beatrice
- 2008 *Collezione del Museo*, MAN, Nuoro
- 2007 *Dwelling among the elsewheres*, Botkyrka Kunsthall, Tumba, SE, curated by Dobrila Denegri  
*Italy 1980-2007. Tendencies of contemporary research*, Vietnam National Museum of Fine Arts, Hanoi, curated by Museo di Arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto  
*2007: odissea nello spazio*, Ex chiesa di S. Maria della Salute, Viterbo, curated by Claudio Zecchi  
*Cantieri d'Arte - La Città dei bisogni*, Ex chiesa di Santa Maria della Salute, Viterbo, curated by I. Aquilani, P. Martone, M. Trulli, C. Zecchi  
*Ironia Domestica, uno sguardo curioso tra collezioni private italiane*, MUSEION, Bolzano, curated by Letizia Ragaglia
- 2006 *Capolavori*, Palazzo di Primavera, Terni, curated by Angelo Capasso  
*Il Marmo e la Celluloide*, Parco e Villa La Versiliana, Marina di Pietrasanta, curated by Marco Senaldi  
*Video Report Italia 04\_05*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO), curated by Andrea Bruciati  
*resfest-10*, Roma Treviso Torino, curated by Fox Italia

# Simóndi

- 2005 *NOIRin Festival*, Courmayeur (AO), curated by Bruno di Marino  
*Video.it*, GAM, Torino, curated by Elena Volpato  
*Adesso*, Mudima 2, Berlin  
*B.Y.O., Opere dalla Fondazione Teseco*, MAN, Nuoro  
*CLIP'IT*, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, curated by Luca Beatrice  
*Interni Moderni*, Volume!, Roma, curated by Angelo Capasso  
*Filmstock*, Mavù, Locorotondo (BA), curated by Antonella Marino
- 2004 *On air*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO)  
*the black album*, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano, curated by Luca Beatrice  
*Volume uno*, Galleria Pack, Milano  
*Whirlpool*, Centro Zenzero, Bari, curated by Grazia De Palma  
*Portraits*, Esso Gallery, New York  
*Elettricità*, Palazzo di Primavera, Terni, curated by Giuliana Stella
- 2003 *Video.it/torino*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, curated by Francesco Poli, Elena Volpato, Mario Gorni  
*Video.it/milano*, Palazzina Liberty, Milano, curated by Mario Gorni  
*Whirlpool - Centrifuga di video internazionale*, Centro Multiculturale Zenzero, Bari, curated by Grazia De Palma  
*Meltingpop*, Palazzo delle Papesse, Siena, curated by Gianluca Marziani  
*Cover theory*, Officina della Luce, Piacenza, curated by Marco Senaldi  
*stArt*, Centro d'Arte Contemporanea, Cavalese (TN)  
*Luoghi d'affezione*, Hotel de Ville, Bruxelles
- 2002 *Glass Way*, Museo Archeologico, Aosta, curated by Maurizio Sciacaluga  
*Antologia Romana*, Galleria Alessandro Bagnai, Siena, curated by Daniela Bigi, Roberto Lambarelli  
*A factor*, Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato (AL), curated by Luca Beatrice, Marco Rainò  
*Le opere e i giorni*, La Certosa di S.Lorenzo, Padula (SA), curated by Achille Bonito Oliva  
*Videozone*, The Center of Contemporary Art, Tel Aviv, curated by Sergio Edelstein  
Arcipelago film festival, Roma
- 2001 The 1st Valencia Biennial  
Torino film festival, Torino  
Corto Circuito, Napoli  
*Architettura e/è Arte*, Foro Italico, Roma, curated by Massimo Locci
- 2000 *WelcHome*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, curated by Gianluca Marziani  
*Giganti*, Fori imperiali, Roma, curated by Ludovico Pratesi, Alessandra Maria Sette  
*Da Warhol al 2000, Gian Enzo Sperone: 35 anni di mostre tra Europa e America*, Palazzo Cavour, Torino, curated by Anna Minola, Maria Cristina Mundici, Francesco Poli, Maria Teresa Roberto  
*Dodici artisti europei contro l'emarginazione dei malati di mente*, Bologna, curated by A.V.Borsari  
*Stigma della riproducibilità*, Installart, Caserta, curated by Gabriele Perretta  
*Campi di oscillazione. Una nuova era*, Cuneo, curated by Tiziana Conti  
*In giro*, mostra itinerante, curated by Alberto Fiz

# Simóndi

- 1999 *La Casa*, Magazzino d'Arte Moderna, Roma, curated by Alessandra Galletta  
*Frames: presenze nel territorio*, Valle Cerrina (AL), curated by Tiziana Conti
- 1998 *È una modesta proposta*, Festival Senza Titolo, Rovereto Trento  
*Lepisma Saccharina*, Magazzino d'Arte Moderna, Roma, curated by Cristiana Perrella  
*Estetiche Cannibali*, Palazzo della Triennale, Milano
- 1997 *Jingle Bells*, Galleria Massimo De Carlo, Milano  
*Form/Synthesis*, California State University, Los Angeles  
*Novecento Nudo*, Museo Centrale del Risorgimento, Roma, curated by Marisa Vescovo  
*Critica in Opera*, Castel S. Pietro Terme, Bologna, curated by Cristiana Perrella
- 1996 *Love all*, Fargfabrikken, Stockholm  
*Italian Contemporary Prints*, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaosiung, TW, curated by S. Chern, T. Huang, A. Lombardi, M. Pini  
*Adicere Animos*, Cesena Cesenatico, curated by Alice Rubbini
- 1995 *Il Viaggio dello Sguardo*, Galleria Civica, Sesto Calende (VA)  
*Il Delitto*, Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato (FI), curated by Cristiana Perrella, Luca Beatrice
- 1994 *Emergenze '94*, Galleria civica d'arte contemporanea, Trento  
*La metafora trovata*, Galleria Gian Enzo Sperone, Roma  
*Perpetuum Mobile*, Chiesa di San Marino di Lupari, Padova, curated by Chiara Bertola
- 1993 Sperone Westwater Gallery, New York  
*Sound*, Museo d'Arte Moderna, Bolzano, curated by Marisa Vescovo  
*La coesistenza dell'arte*, XLV Biennale di Venezia, curated by Lorand Hegyi, Luisa Somaini  
*Airò, Cabbiati, Kirchhoff*, Galleria Ponte Pietra, Verona  
*La Montagna Dipinta*, Castel Telvana, Civezzano (TN)
- 1992 *Group show*, Studio Scalise, Napoli
- 1991 *La Neue Galerie de Graz à Lyon (Collection '60-'90)*, Musée d'Art Contemporain, Lyon  
*Anni '90*, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, curated by Renato Barilli
- 1990 *Aperto '90*, XLIV Biennale di Venezia  
*Novantesimo*, Museo Nazionale d'Arte Moderna, San Marino  
*Group show*, Galleria Planita, Roma, curated by Gabriele Perretta
- 1989 *Premio Saatchi & Saatchi per giovani artisti*, Palazzo della Stelline, Milano  
*Aspetti della pittura italiana dal dopoguerra ad oggi (1945-1988)*, Rio de Janeiro, Sao Paulo Brazil, curated by Quadriennale d'Arte di Rome  
*XXIV Internationale Malerwochen in der Steiermark*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz  
*Trigon '89*, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz