

THORSTEN KIRCHHOFF

Born 1960, Copenhagen. Lives and works in Rome.

SOLO EXHIBITIONS

- 2020 Museo Pinacoteca Di Palazzo Caccia, Sant'Oreste (RM)
- 2018 *MXCAN RDIO*, Montoro 12 Contemporary Art, Brussels
- 2016 *Underground Party*, Galleria Alberto Peola, Torino
- 2014 *Autoreverse*, Montoro12 Contemporary Art, Roma
Retrovisione /Thorsten Kirchhoff, La Quadriennale di Roma, curated by Lucilla Meloni
- 2013 *Fuoco Project*, Trulli Legna e Camini, Anzio (RM)
- 2012 La Serpara, Civitella d'Agliano (VT)
- 2010 *einstein e klee*, Meteorite in giardino 3, Fondazione Merz, Torino, curated by Maria Centonze
insolito, De Crescenzo&Viesti, Roma
- 2009 *Ipnoinducente*, Galleria Alberto Peola, Torino, text by Angelo Capasso
- 2008 *TENEZI!*, Fondazione Merz, Torino, curated by Maria Centonze
- 2006 *Overdrive*, Galleria Alberto Peola, Torino
Lucas Schoormans Gallery, New York
- 2005 *Convegno annuale oculisti amanti della Porsche*, Caterina Mamberto Pennone, Savona
- 2004 *Fortyeight Crash*, Galleria VM 21, Roma
- 2003 Galleria Alberto Peola, Torino
- 2002 *Una serata con il Dottor Hoffmann*, Accademia di Danimarca, Roma, curated by Cristiana Perrella
Caterina Mamberto Pennone, Savona (con Amedeo Martegani)
- 2001 Galleria Alberto Peola, Torino
Fondazione Bevilacqua La Masa, Venezia
- 2000 Galleria Gian Enzo Sperone, Roma
MAN, Nuoro
Studio Raffaelli, Trento
- 1999 Spazio Aperto, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
- 1998 Galleria Alberto Peola, Torino
- 1997 *Wedding Bells*, Accademia Britannica, Roma
Wedding Bells live, Galleria S.A.L.E.S., Roma
Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato (FI)

Simóndi

- 1996 Galleria Galliani, Genova
- 1995 Galleria Milleventi, Torino
Galleria Ponte Pietra, Verona
Hotel-sets, Galleria Massimo De Carlo, Milano (con Julia Scher)
- 1994 Galleria Eva Menzio, Torino
Galleria Gian Enzo Sperone, Roma
- 1993 Edicola notte, Roma
Galleria Galliani, Genova
Galleria Massimo De Carlo, Milano
- 1992 Galleria Massimo De Carlo, Milano (con Amedeo Martegani)
- 1991 Galleria Ennio Borzi, Roma
Galleria Ponte Pietra, Verona
Studio Scalise, Napoli
Studio Lattuada, Milano
- 1988 Galleria VSV, Torino
Galleria Ponte Pietra, Verona (con Satprakash)
Studio Ghiglione, Genova (con Manlio Caropreso)
- 1982 Raschenko Import Export, Copenhagen

GROUP EXHIBITIONS

- 2024 *#Serialmania. Immaginari narrativi da Twin Peaks a Squid Game*, Museo Nazionale del Cinema, Torino, curated by Luca Beatrice, Luigi Mascheroni
Project Room 3.0, area24space, Napoli
- 2023 *Sotto Suolo - Progetto U.N.a.*, project space CollAge Basement, Todi (PG), curated by Matteo Boetti
VOLTI. Il ritratto italiano del XX secolo, Spazio Circolo, Bellano (LC) - Villa del Balbianello, Lenno (CO), curated by Luca Beatrice
- 2020 *La Rivoluzione Siamo Noi*, XNL Piacenza Contemporanea, Piacenza, curated by Alberto Fiz
- 2017 *Le immagini reinventate*, CAP Centro Arti Plastiche, Carrara, curated by Lucilla Meloni
- 2015 *Vite di città*, Villa Olmo, Como, curated by Giacinto di Pietrantonio
Liberi Tutti!, Museo Ettore Fico, Torino, curated by Luca Beatrice, Cristiana Perrella
- 2014 *Ha visto i colori divini del lago di Costanza? - Robert Walser -*, Spazio Thetis Arsenale Novissimo, Venezia, curated by Caterina Benvegnù
Progetto ImagoMundi_Italia, Fondazione Benetton Studi Ricerche, Treviso, curated by Luca Beatrice
- 2013 *Tappeti estremi*, Fondazione 107, Torino, curated by Enrico Mascelloni
Premio Termoli, Galleria Civica d'Arte Contemporanea, Termoli (CB), curated by Francesco Gallo
Cantiere Trasalimenti, Rocca Calascio (AQ), curated by Gabriele Di Pietro

Simóndi

- 2012 *Lo sguardo Espanso. Cinema d'artista italiano in mostra 1912-2012*, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro, curated by Bruno Di Marino, Marco Meneguzzo, Andrea La Porta
Lomokino, La Pelanda, Macro Testaccio, Roma, curated by Emanuela Nobile Mino
Beijing International Art Biennale, Beijing
West End, La Pelanda, Macro Testaccio, Roma
Nomen est omen, Wangen an der Aare, CH
POPism - Premio Michetti, Museo Michetti, Francavilla al Mare (CH), curated by Luca Beatrice
- 2011 *Happy Tech - macchine dal volto umano*, La Triennale Bovisa, Milano, curated by Cristiana Perella, Giovanni Carrada
Tra il sublime e l'idiota, Palazzo Parisani Bezzi, Tolentino (MC), curated by Luca Beatrice
- 2010 *Happy Tech - macchine dal volto umano*, Fondazione Marino Golinelli, Palazzo Re Enzo, Bologna, curated by Cristiana Perella, Giovanni Carrada
De vilde 80'ere, Arken Museum for Modern Kunst, Copenhagen, curated by Stine Holt
Reservoir dogs, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO), curated by Andrea Bruciati, Eva Comuzzi
- 2009 *Una collezione trasversale*, ALT, Alzano Lombardo (BG), curated by Fabio Cavalucci
I was so much older then, I'm younger than that now, Galleria Antonio Colombo, Milano, curated by Luca Beatrice
Cose mai viste, Palazzo Barberini, Roma, curated by Achille Bonito Oliva
Love me Fender, Museo della Musica, Bologna, curated by Luca Beatrice
- 2008 *Collezione del Museo*, MAN, Nuoro
- 2007 *Dwelling among the elsewheres*, Botkyrka Kunsthall, Tumba, SE, curated by Dobrila Denegri
Italy 1980-2007. Tendencies of contemporary research, Vietnam National Museum of Fine Arts, Hanoi, curated by Museo di Arte moderna e contemporanea di Trento e Rovereto
2007: odissea nello spazio, Ex chiesa di S. Maria della Salute, Viterbo, curated by Claudio Zecchi
Cantieri d'Arte - La Città dei bisogni, Ex chiesa di Santa Maria della Salute, Viterbo, curated by I. Aquilani, P. Martone, M. Trulli, C. Zecchi
Ironia Domestica, uno sguardo curioso tra collezioni private italiane, MUSEION, Bolzano, curated by Letizia Ragaglia
- 2006 *Capolavori*, Palazzo di Primavera, Terni, curated by Angelo Capasso
Il Marmo e la Celluloide, Parco e Villa La Versiliana, Marina di Pietrasanta, curated by Marco Senaldi
Video Report Italia 04_05, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO), curated by Andrea Bruciati
resfest-10, Roma Treviso Torino, curated by Fox Italia

Simóndi

- 2005 *NOIRin Festival*, Courmayeur (AO), curated by Bruno di Marino
Video.it, GAM, Torino, curated by Elena Volpato
Adesso, Mudima 2, Berlin
B.Y.O., Opere dalla Fondazione Teseco, MAN, Nuoro
CLIP'IT, Fondazione Sandretto Re Rebaudengo, Torino, curated by Luca Beatrice
Interni Moderni, Volume!, Roma, curated by Angelo Capasso
Filmstock, Mavù, Locorotondo (BA), curated by Antonella Marino
- 2004 *On air*, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Monfalcone (GO)
the black album, Antonio Colombo Arte Contemporanea, Milano, curated by Luca Beatrice
Volume uno, Galleria Pack, Milano
Whirlpool, Centro Zenzero, Bari, curated by Grazia De Palma
Portraits, Esso Gallery, New York
Elettricità, Palazzo di Primavera, Terni, curated by Giuliana Stella
- 2003 *Video.it/torino*, Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino, curated by Francesco Poli, Elena Volpato, Mario Gorni
Video.it/milano, Palazzina Liberty, Milano, curated by Mario Gorni
Whirlpool - Centrifuga di video internazionale, Centro Multiculturale Zenzero, Bari, curated by Grazia De Palma
Meltingpop, Palazzo delle Papesse, Siena, curated by Gianluca Marziani
Cover theory, Officina della Luce, Piacenza, curated by Marco Senaldi
stArt, Centro d'Arte Contemporanea, Cavalese (TN)
Luoghi d'affezione, Hotel de Ville, Bruxelles
- 2002 *Glass Way*, Museo Archeologico, Aosta, curated by Maurizio Sciacaluga
Antologia Romana, Galleria Alessandro Bagnai, Siena, curated by Daniela Bigi, Roberto Lambarelli
A factor, Borromini Arte Contemporanea, Ozzano Monferrato (AL), curated by Luca Beatrice, Marco Rainò
Le opere e i giorni, La Certosa di S.Lorenzo, Padula (SA), curated by Achille Bonito Oliva
Videozone, The Center of Contemporary Art, Tel Aviv, curated by Sergio Edelstein
Arcipelago film festival, Roma
- 2001 The 1st Valencia Biennial
Torino film festival, Torino
Corto Circuito, Napoli
Architettura e/è Arte, Foro Italico, Roma, curated by Massimo Locci
- 2000 *WelcHome*, Palazzo delle Esposizioni, Roma, curated by Gianluca Marziani
Giganti, Fori imperiali, Roma, curated by Ludovico Pratesi, Alessandra Maria Sette
Da Warhol al 2000, Gian Enzo Sperone: 35 anni di mostre tra Europa e America, Palazzo Cavour, Torino, curated by Anna Minola, Maria Cristina Mundici, Francesco Poli, Maria Teresa Roberto
Dodici artisti europei contro l'emarginazione dei malati di mente, Bologna, curated by A.V.Borsari
Stigma della riproducibilità, Installart, Caserta, curated by Gabriele Perretta
Campi di oscillazione. Una nuova era, Cuneo, curated by Tiziana Conti
In giro, mostra itinerante, curated by Alberto Fiz

Simóndi

- 1999 *La Casa*, Magazzino d'Arte Moderna, Roma, curated by Alessandra Galletta
Frames: presenze nel territorio, Valle Cerrina (AL), curated by Tiziana Conti
- 1998 *È una modesta proposta*, Festival Senza Titolo, Rovereto Trento
Lepisma Saccharina, Magazzino d'Arte Moderna, Roma, curated by Cristiana Perrella
Estetiche Cannibali, Palazzo della Triennale, Milano
- 1997 *Jingle Bells*, Galleria Massimo De Carlo, Milano
Form/Synthesis, California State University, Los Angeles
Novecento Nudo, Museo Centrale del Risorgimento, Roma, curated by Marisa Vescovo
Critica in Opera, Castel S. Pietro Terme, Bologna, curated by Cristiana Perrella
- 1996 *Love all*, Fargfabrikken, Stockholm
Italian Contemporary Prints, Kaohsiung Museum of Fine Arts, Kaosiung, TW, curated by S. Chern, T. Huang, A. Lombardi, M. Pini
Adicere Animos, Cesena Cesenatico, curated by Alice Rubbini
- 1995 *Il Viaggio dello Sguardo*, Galleria Civica, Sesto Calende (VA)
Il Delitto, Sergio Tossi Arte Contemporanea, Prato (FI), curated by Cristiana Perrella, Luca Beatrice
- 1994 *Emergenze '94*, Galleria civica d'arte contemporanea, Trento
La metafora trovata, Galleria Gian Enzo Sperone, Roma
Perpetuum Mobile, Chiesa di San Marino di Lupari, Padova, curated by Chiara Bertola
- 1993 Sperone Westwater Gallery, New York
Sound, Museo d'Arte Moderna, Bolzano, curated by Marisa Vescovo
La coesistenza dell'arte, XLV Biennale di Venezia, curated by Lorand Hegyi, Luisa Somaini
Airò, Cabbiati, Kirchhoff, Galleria Ponte Pietra, Verona
La Montagna Dipinta, Castel Telvana, Civezzano (TN)
- 1992 *Group show*, Studio Scalise, Napoli
- 1991 *La Neue Galerie de Graz à Lyon (Collection '60-'90)*, Musée d'Art Contemporain, Lyon
Anni '90, Galleria d'Arte Moderna, Bologna, curated by Renato Barilli
- 1990 *Aperto '90*, XLIV Biennale di Venezia
Novantesimo, Museo Nazionale d'Arte Moderna, San Marino
Group show, Galleria Planita, Roma, curated by Gabriele Perretta
- 1989 *Premio Saatchi & Saatchi per giovani artisti*, Palazzo della Stelline, Milano
Aspetti della pittura italiana dal dopoguerra ad oggi (1945-1988), Rio de Janeiro, Sao Paulo Brazil, curated by Quadriennale d'Arte di Rome
XXIV Internationale Malerwochen in der Steiermark, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz
Trigon '89, Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz