

# Simóndi

## PAOLO BINI

Nato a Battipaglia (SA) nel 1984. Vive e lavora tra Italia e Sud Africa.

### MOSTRE PERSONALI

- 2022 *New light and land of Africa*, Everard Read Gallery, Franschhoek - South Africa
- 2021 *Scenari emotivi*, Galleria PEOLA SIMONDI, Torino, a cura di Beatrice Audrito
- 2020 *Luce*, Nicola Pedana, Caserta, a cura di Lorenzo Bruni, Antonello Tolve
- 2019 *Spazi immensi*, Miart, Milano, a cura di Luca Beatrice
- 2018 *Mediterraneo rosso e oro*, Cappella dell'Incoronata, Museo Riso, Palermo, a cura di Valentino Catricalà  
*La pittura, giorno dopo giorno*, Galleria Alberto Peola, Torino, a cura di Luca Beatrice  
*Colourscape*, CIRCA gallery, Johannesburg, South Africa
- 2016 *Left Behind*, Reggia di Caserta, Caserta, a cura di Luca Beatrice  
*Beyond the painting*, Everard Read Gallery, Cape Town, South Africa
- 2015 *Behind the visible*, Galleria ABC Arte, Milano, a cura di Ivan Quaroni  
*Astrazione modulare*, Fornace Falcone, Eboli (SA), a cura di Valerio Dehò
- 2014 *Contaminazioni [double show with Donald Baechler]*, Galleria Nicola Pedana, Caserta, a cura di Enzo Battarra  
*Panoramiche emozionali*, CerrutiArte, Genova, a cura di Claudia Gennari  
*Paintings on tape*, Casa Turese arte contemporanea, Vitulano (BN), a cura di Tommaso De Maria  
*Altri viaggi*, Museo Casa Ludovico Ariosto, Ferrara, a cura di Maria Letizia Paiato
- 2013 *Paolo Bini. Brink of the ocean*, SMAC Gallery, Cape Town, South Africa, a cura di Alessandra Atti Di Sarro, Emma Vandermerwe

### MOSTRE COLLETTIVE

- 2024 *restart - Timoria*, Complesso San Michele, Salerno, a cura di Antonella Ferraro, Fabio Avella  
*Lettere intorno a un giardino*, Galleria Alfonso Artiaco, Napoli, a cura di Marta Ferrara, Mario Francesco Simeone
- 2023 *La potenza del pensiero*, Residenza dell'Ambasciata d'Italia - Elfenstrasse 10, Berna, a cura di Silvio Mignano, Antonello Tolve  
*Segno. Forma d'astrazione*, Flora Bigai Arte Contemporanea, Pietrasanta, Lucca, a cura di Luca Beatrice
- 2022 *Panorama Monopoli*, ITALICS Art and Landscape, Monopoli (BA), a cura di Vincenzo de Bellis  
*INTERACTION NAPOLI*, Fondazione Made in Cloister, Napoli, a cura di Demetrio Papanoni

# Simóndi

- 2020 *Rilevamenti 2*, CAMUSAC, Cassino (FR), a cura di Bruno Corà  
*La casa dell'angelo*, Complesso Museale dello Spirito Santo, Pellezzano (SA), a cura di Marco Alfano
- 2019 *Trenta volte Settembre*, Galleria Alberto Peola, Torino, a cura di Francesca Comisso  
*Summer Open House*, ISCP, New York, a cura di Hsiang Huang  
*Opere, idee, progetti, persone dalla collezione del Madre*, Castello Macchiaroli, Teggiano (SA), a cura di Andrea Viliani, Silvia Salvati  
*Men only Men simply Men*, GABA-MC, Macerata, a cura di Antonello Tolve
- 2018 *Graffiare il presente*, Casa Testori, Novate Milanese (MI), a cura di Daniele Capra, Giuseppe Frangi  
*Incontri*, Ex Chiesa dell'Annunziata, Teano (CE), a cura di Valentino Catricalà
- 2017 *Per formare una collezione: Per un archivio dell'arte in Campania*, Fondazione Donna Regina - Museo MADRE, Napoli, a cura di Andrea Viliani  
*Souther abstraction*, Everard Read Gallery, London